

# Regulamin dla kategorii Amatorów Zawodów Ogólnopolskich w Krynicy-Zdroju

## I. Kategoria Dziecięca, Młodzieżowa i Amatorów „A” Solistek/Solistów

- a) **klasa brązowa** – program dowolny,  
czas trwania programu wynosi 1 minutę 40 sekund +/- 10 sekund.

### Wymagane elementy:

#### **maksymalnie 4 elementy skokowe** –

Dozwolone są tylko skoki pojedyncze (bez Axla). Skoki podwójne oraz potrójne nie są dozwolone. Program dowolny może zawierać maksymalnie 2 kombinacje skoków lub sekwencje skoków (w tym maksymalnie jedna składająca się z 2 skoków z listy, a druga z 2 skoków z listy). Dany skok z listy może być wykonany maksymalnie 2 razy.

#### **maksymalnie 2 piruety różnego rodzaju**

Skoki do piruetu nie są dozwolone.

- minimalna liczba obrotów w piruecie bez zmiany nogi – 3;
- minimalna liczba obrotów w piruecie ze zmianą nogi – 6;

**maksymalnie 1 sekwencja choreograficzna** z wykorzystaniem całej powierzchni lodowiska.

Odjęcie za upadek -0,5pkt.

- b) **klasa srebrna** – program dowolny,  
czas trwania programu wynosi 2 minuty +/-10 sekund.

### Wymagane elementy:

#### **maksymalnie 5 elementów skokowych**

Dozwolone są skoki pojedyncze (włącznie z Axlem). Skoki podwójne i potrójne nie są dozwolone. Program dowolny może zawierać maksymalnie 2 kombinacje skoków lub sekwencje skoków (w tym maksymalnie jedna składająca się z 3 skoków z listy, a dwie składające się z 2 skoków z listy). Każdy skok z listy może być wykonany maksymalnie 2 razy.

#### **maksymalnie 2 różne piruety**, w tym jedna kombinacja piruetów,

- minimalna liczba obrotów w piruecie bez zmiany nogi – 4;
- minimalna liczba obrotów w piruecie ze zmianą nogi – 8;

**maksymalnie 1 sekwencja choreograficzna** z wykorzystaniem całej powierzchni lodowiska.

Odjęcie za upadek -0,5pkt.

- c) **klasa złota** – program dowolny,  
czas trwania programu wynosi 2 minuty 40 sekund +/- 10 sekund.

Wymagane elementy:

**maksymalnie 6 elementów skokowych**

Dozwolone są skoki pojedyncze oraz podwójne (włącznie z Axlem). Skoki potrójne nie są dozwolone.

Program dowolny może zawierać maksymalnie 3 kombinacje lub sekwencje skoków (w tym maksymalnie jedna kombinacja skoków składająca się z 3 skoków z listy, a dwie składające się z 2 skoków z listy). Każdy skok z listy może być wykonany maksymalnie 2 razy.

**maksymalnie 3 różne piruety** - w tym jedna kombinacja piruetów ze zmianą nogi oraz jeden piruet rozpoczynający się skokiem;

- minimalna liczba obrotów w piruecie bez zmiany nogi – 4;
- minimalna liczba obrotów w piruecie ze zmianą nogi – 8;

**maksymalnie 1 sekwencja kroków** z wykorzystaniem całej powierzchni lodowiska.

Odjęcia za upadek -1 pkt.

**Kategoria programu interpretacyjnego Solistek/Solistów**

Maksymalny czas trwania 1 min 30 sekund +/- 10 sekund.

Dozwolona muzyka z wokalem oraz rekwizyty.

Program polega na zinterpretowaniu wybranego przez siebie tematu muzycznego, na bazie aktualnie posiadanych umiejętności łyżwiarskich, ma być układem choreograficznym opartym na krokach, ich sekwencjach, spiralach, wypadach oraz dozwolonych skokach i piruetach. Skoki (maksymalnie 2) i piruety (maksymalnie 2) należy traktować jako elementy służące konstrukcji programu, podporządkowane jego charakterowi i pomagające w interpretacji.

Upadek: nie ma odjęć za upadki.

Przekroczenie maksymalnej liczby wymienionych elementów powoduje odjęcie 1 punktu za każde przekroczenie.

**II. Kategoria programu Grupowego Solistek/Solistów 2-20 osób**

Konkurencja Programu Grupowego bez podziału na kategorie wiekowe – muzyka z wokalem lub bez, czas trwania programu do 2'50" (ale może być krótszy) \*Nie ma odjęć za upadki w programie Show Duo. \*Mnożniki dla punktów uzyskanych w poszczególnych komponentach są następujące: umiejętności łyżwiarskie – 1, połączenia elementów – 1, wykonanie – 2, choreografia/ kompozycja – 2, interpretacja/zgodność z muzyką – 2.

Konkurencja sędziowana jest tylko przez sędziów oceny, na bazie oceny za komponenty (umiejętności łyżwiarskie, połączenia elementów, wykonanie, choreografia/ kompozycja, interpretacja/zgodność z muzyką). Wymagania: Program polega na zinterpretowaniu wybranego przez siebie tematu muzycznego, w kreatywny, indywidualny sposób – w grupie. W programie grupowym dozwolone są stroje, make up, akcesoria i – również – rekwizyty. Wszystko to, w celu podkreślenia charakteru prezentowanego programu. Nie powinny być jednak celem samym w sobie. Skoki, kroki, spirale i piruety są dozwolone – bez ograniczeń.

# **ZASADY SĘDZIOWANIA:**

## **Kategoria Dziecięca, Młodzieżowa, Dorosłych Solistek/Solistów**

Maksymalny **poziom** trudności w piruetach/krokach:

Klasa brązowa:	1
Klasa srebrna:	2
Klasa złota:	3

Oceniane **komponenty**:

umiejętności łyżwiarskie (skating skills),  
kroki łączące (transitions),  
wykonanie (performance),  
kompozycja (composition),  
interpretacja (interpretation)

Stosowany mnożnik dla komponentów: 1.6

Długość rozgrzewki wynosi 6 (sześć) minut

Sekwencja skoków składa się z 2 (dwóch) skoków o dowolnej liczbie obrotów, zaczynając od dowolnego skoku z listy, po którym następuje skok typu Axel z bezpośrednim krokiem od krzywej lądowania pierwszego skoku do krzywej wysoku do Axla.

Euler w wykonywany pomiędzy dwoma skokami z listy traktowany jest jako skok z listy, w pozostałych przypadkach jako element łączący bez wartości technicznej.

## **Kategoria programu Grupowego Solistek/Solistów**

Program poddany ocenie sędziów oceny (brak panelu technicznego)

Oceniane komponenty:

umiejętności łyżwiarskie (skating skills),  
kroki łączące (transitions),  
wykonanie (performance),  
kompozycja (composition),  
interpretacja (interpretation)

Stosowany mnożnik dla komponentów: 1.0

Długość rozgrzewki wynosi 5 (pięć) minut

## **Kategoria programu interpretacyjnego Solistek/Solistów**

Program poddany ocenie sędziów oceny (brak panelu technicznego)

Oceniane komponenty:

umiejętności łyżwiarskie (skating skills),  
kroki łączące (transitions),  
wykonanie (performance),  
kompozycja (composition),  
interpretacja (interpretation)